






Novedades – Noviembre 2018 n°2
Libros y Proyectos de grado






Imagen de tapa







Título

Ubicación







Libros

	<p>Amor a distancia : nuevas formas de vida en la era global / Ulrich Beck, Elisabeth Beck-Gernsheim. Buenos Aires, : Paidós, 2012.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>306.8 BECa</p>
	<p>La archivística y la ciencia de la información documental : autonomía e interdependencias / coordinador, Miguel Ángel Rendón Rojas. México : UNAM, 2017.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>020.1 ARC</p>
	<p>Bajo sospecha : una fenomenología de los medios / Boris Groys ; traducción de Manuel Fontán del Junco, Alejandro Martín Navarro. Valencia : Pre-textos, 2016.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>193 GROb</p>

	<p>Censores trabajando : de cómo los estados dieron forma a la literatura / Robert Darnton. México : FCE, 2014.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>363.31 DARc</p>
	<p>La ciencia como diálogo entre teorías, textos y lenguas / Jenny Brumme, Carmen López Ferrero (eds.) ; con la colaboración de FAN Cong. Berlin : Frank&Timme, 2015.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>401.41 CIE</p>
	<p>Conectados por redes sociales : introducción al análisis de redes sociales y casos prácticos / Miguel del Fresno, Pilar Marqués, David S. Paunero (eds.) ; prólogo de José Luis Molina. Barcelona : UOC, 2014.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>303.483 3 CON</p>
	<p>Contenidos digitales en la era de la sociedad conectada / Javier Sierra Sánchez, Daniel Rodrigues Parente (coord.). Madrid : Fragua, D.L. 2014.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>303.483 3 CONs</p>
	<p>Un cuaderno de trazos familiares : apuntes sobre el trabajo gráfico incluido en la película Trazos familiares / realizado por Sebastián Santana. Montevideo : ICAU, 2018.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>741.6 SANc</p>
	<p>Dar sentido a la técnica : ¿Pueden ser honestas las tecnologías? / Martín Parselis. Madrid : Catarata, 2018.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>306.46 PARd</p>




	<p>De la generación @ a la # generación : La juventud en la era digital / Carles Feixa ; Pam Nilan ... [et al.] (Colabs.). Barcelona : NED, 2014.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>305.235 FEId</p>
	<p>Los edificios de bibliotecas universitarias : planificación y evaluación / José Pablo Gallo León. Gijón (Asturias) : Trea, 2017.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>022.3 GALe</p>
	<p>Empresa informativa XXI : planificación estratégica / Javier Galán Gamero (coord.)... [et al.]. Madrid : Síntesis, D.L. 2017.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>070.4 EMP</p>
	<p>Esclavos del tiempo : Vidas aceleradas en la era del capitalismo digital / Judy Wajcman ; Traducción de Francisco J. Ramos Mena. Barcelona : Paidós, 2017.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>302.1 WAJe</p>
	<p>Exhibiting cultures : the poetics and politics of museum display / edited by Ivan Karp and Steven D. Lavine. Washington : Smithsonian Institution, c1991.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>069.5 EXH</p>
	<p>La formación de la clase obrera en Inglaterra / E. P. Thompson ; prólogo de Antoni Domenèch ; prefacio de Eric Hobsbawm. Madrid : Capitán Swing, 2012.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>331.094 1 THOf</p>

	<p>Gestión de la calidad en la biblioteca : diseña un sistema de gestión de la calidad basado en la norma ISO 9001 / Núria Balagué y Jarmo Saarti. Barcelona : UOC, 2014.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>025.58 BALg</p>
	<p>Gestión de proyectos paso a paso / Candela Ollé y Berta Cerezuela. Barcelona : UOC, 2017.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>651.7 OLLg</p>
	<p>La hora del cuento en las bibliotecas : claves para su organización / Joan de Boer. Barcelona : UOC, 2017.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>028.55 BOEh</p>
	<p>Information literacy and fake news / Diane Dakers. New York : Crabtree Publishing, 2018.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>302.23 DAKi</p>
	<p>Information sources, services and systems / Gurdev Singh. Delhi : PHI Learning, 2013.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>025.524 SINi</p>
	<p>La lógica del sistema categorial de la Ciencia de la información documental : un acercamiento dialéctico / Miguel Ángel Rendón Rojas. México : UNAM, 2018.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>020.1 RENI</p>

	<p>Manual de publicaciones de la American Psychological Association / traducción puesta al día según la sexta edición del inglés por Miroslava Guerra Frías ; revisión y adaptación lingüística Silvia Rosa Peña Alfaro González ; editor responsable Santiago Viveros Fuentes. México, D.F. : Manual Moderno, 2010.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>808.066 MAN</p>
	<p>La mirada cualitativa en sociología : una aproximación interpretativa / Luis Enrique Alonso. Madrid : Fundamentos, 1998.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>301.072 ALOm</p>
	<p>La modernidad superada : ensayos sobre arquitectura contemporánea / Josep Maria Montaner. Barcelona : Gustavo Gili, 2011.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>720.1 MONm</p>
	<p>Los orígenes del totalitarismo / Hannah Arendt; traducción de Guillermo Solana. Madrid : Alianza, 2006.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>321.9 AREo</p>
	<p>Para hablar de la sociedad : la sociología no basta / Howard Becker; traducción de Hugo Salas. Buenos Aires : Siglo Veintiuno, 2015.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>301 BECp</p>
	<p>Pautas para la evaluación institucional / Comisión de Evaluación Interna y Acreditación. Montevideo : UdelaR, 2018.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>378.895 UNIPA</p>

	<p>The problem of information : an introduction to information science / Douglas Raber. Lanham : Scarecrow, 2003.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>020.1 RABp</p>
	<p>Procesamiento de la información científica / Wilfrid Lancaster, María Pinto (coords.). Madrid : Arco/Libros, D.L.2001.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>025.02 PRO</p>
	<p>Psicología del vestido / John Carl Flügel. Santa Cruz de Tenerife : Melusina, 2015.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>687 FLUps</p>
	<p>The routledge companion to transmedia studies / edited by Matthew Freeman and Renira Rampazzo Gambarato. New York : Routledge, 2019.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>302.23 ROU</p>
	<p>Sistemas de archivo y clasificación de documentos / Miguel Arribas del Pozo. Madrid : Paraninfo, 2015.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>651.53 ARRs</p>
	<p>Web social como nuevo medio de comunicación y evaluación científica / Amalia Mas-Bleda, Isidro F. Aguillo. Barcelona : UOC, 2015.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>025.042 7 MASw</p>

Proyectos de grado

	<p>Biblioteca popular y mediación cultural en pequeñas comunidades : el caso de la Biblioteca Comunitaria de Pueblo Esperanza (Paysandú): una mirada desde la formación universitaria en bibliotecología / Carol Yudith Guillemín Coello, Virginia Pérez Richieri, María Laura Doyenart Medina. Montevideo : UdelaR. FIC., 2018.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>PB 198</p>
	<p>Sala de lectura infantil de la Biblioteca Nacional (1978-1987): trayectorias lectoras de sus usuarios / Jakeline Ramos Avalos. Montevideo : UdelaR. FIC., 2018.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>PB 197</p>
	<p>Violencia Policial : represión para el control / Federico Anfitti, Lucía Betancur, Franco Sena. Montevideo : UdelaR. FIC., 2018.</p> <p>Ver el registro completo en BIUR</p>	<p>PC 19</p>